

20-án (szombaton)

CSEKE GÁBOR - NAGY JÁNOS - FRANKIE LATO TRIÓ

A két briliáns zongorista első duó fellépése idén tavasszal volt a londoni Steinway Fesztiválon, mely a kritikák szerint nagyban hozzájárult ahhoz, hogy a nyitó estek közül az idei fesztiválé volt a legjobb. Frankie Lato és Nagy János 15 éve játszanak együtt, három éve Classic in Jazz műsorukkal járják a világot. E három muzsikusz zenei találkozása épp oly természetes állomása a magyar jazz zenei élet fejlődési vonalának, mint bármi más, amelynek során határaikat feszegető és új utakat kereső muzsikuskok kezdenek együtt dolgozni.



BERKI TAMÁS BAND

Berki Tamás – ének, Sárík Péter-zongora, Plutó Horváth József – basszusgitár, Banai Szilárd – dob
Berki Tamás azon kevés jazz-zenészek egyike, aki közvetlen kontaktust tud teremteni hallgatóságával. Rajongói szuggesztív és őszinte hangulatú koncertjeiért szeretik, ahol a közönséggel szinte együtt lélegzik. Berki Tamás személyisége olyan egyedi és expresszív, hogy szinte lehetetlen kivonni magunkat a hatása alól. Sárík Péter a magyar jazz fiatal generációjának egyik legismertebb zenészerzője és legkiválóbb zongoristája. Több nemzetközi versenyt megnyert műveit és zenésztársai kompozícióit több formációban is megszólaltatja. Fábián Juliannával közös előadásain ismert jazz-melódiák és más műfajokból "kölcsonvett" dalok különleges feldolgozásait hallhatjuk. Horváth "Pluto" József basszusgitáros, nagybögös a magyar jazz egyik legfoglalkoztatottabb zenésze. Berki Tamás, Oláh Dezső, Jáger Bandi és más muzsikuskok jazz és latin formációinak muzsikusa.

Banai Szilárd meghatározó egyénisége a magyar és a nemzetközi dobos társadalomnak, többek között a világhírű Djabe ütőse is. Idézet egy róla írt riportból: „Ahogy a zenekar elhagyta a színpadot, a dobos, Banai Szilárd erőteljes dob szólóba kezdett. A show jó néhány percig tartott, melynek minden pillanata új izgalmakat hozott. Banai Szilárd lassú és szupergyors tempókban fokozta a feszültséget, dupla lábdobos játéka a lehetőségek minden spektrumát meghódította.

21-én (vasárnap)

JAZZ TÁBOR ZÁRÓ KONCERT ÉS A BUDAPEST JAZZ ORCHESTRA-SZTÁRVENDÉG LÁSZLÓ ATTILA

Trombiták: Csizmadia Dávid, Koós-Hutás Áron, Magyar Ferenc, Szénási László

Szaxofonok: Kollmann Gábor, Dennert Árpád, Csejtey Ákos, Zana Zoltán, Varga György

Harsonák: Schreck Ferenc, Skerlecz Gábor, Kiss Bálint, Nagy Viktor Dániel

Ritmusszekció: Juhász Attila, Gyárfás István, Hárs Viktor, Berdisz Tamás

Az 1998-ban megalakult Budapest Jazz Orchestra igazán nagy áttörést jelentett a hazai jazz-élet számára, hiszen létrejött Magyarország első, professzionális big bandje, mely hangzásával a '20-as évek Amerikáját idézte. A zenekar dinamikus fejlődése során a műfaj jelentős zenei állomásait végigjárva mára a kortárs zene világszinten is elismert reprezentálójává nőtte ki magát. A BJO kiváló munkásságának ékes bizonyítéka az elmúlt 13 év, mely idő alatt számos koncert, hazai-és nemzetközi elismerés, illetve megszámlálhatatlan külföldi előadó színesítette a zenekar palettáját.

Belépőjegy

Belépőjegy korlátozott számban kapható!

Napijegy: 2.500 Ft

diákoknak, nyugdíjasoknak: 1.500 Ft

Bérlet: 8.000 Ft

diákoknak, nyugdíjasoknak: 5.000 Ft

Bérlet elővételben július 14-ig: 6.500 Ft/3.500 Ft

A 14 év alatti gyermekek számára a belépés ingyenes.

Tel./Fax: 06-85-550-063, Mobil: 06-20-9680748
e-mail: bbvkk@externet.hu; helyiertek@mail.datatrans.hu

A BOR

Tokaj-Hétszőlő-Rákóczi Pince és Udvarház
Gere Tamás és Zsolt Pincészet- Villány
Bujdosó Szőlőbirtok és Pincészet- Balatonboglár
Györgykovács Kispincészet-Somlóhegy
Légli Ottó Balatonboglár
Hujber Pince-Balatonboglár
Pócz Pincészet-Balatonlelle
SABAR-dűlő Borház Kft -VSOP-Balatonfelvidék
... és még sokan mások...



Balatonboglár, Művelődési ház (Árpád u. 17.)
2013. július 17-21.

XIII. „Jazz és a Bor fesztiválja” egyedi színfolt a Balaton déli partján. Balatonboglár Város kiemelt rendezvénye. Nyáron, fesztivál keretek közepette csempésszük a nyaraló vendégek életébe ezt az igényes műfajt.

A helyi jellegzetességek népszerűsítése mindannyiunk feladata. A négy nap alatt minden este 20 órától kezdődnek a programok. A mediterrán hangulatú udvarunkon esténként két jazz koncert és 4-6 borász várja a látogatókat.

A zene mellett az ízek kavalkádját nyújtjuk a jobbnál jobb borok bemutatásával. A fesztivál-logóval ellátott üveg poharakból kínáljuk vendégeinket a magas színvonalú zene mellett. Családbarát szervezésről gondoskodunk, a 14 év alatti gyermekek számára a belépés ingyenes.

A művelődési házban Kiss Attila András festményei (jazz-porték) és Hári Anikó ötvösművész alkotásai emelik a rendezvény színvonalát, az udvaron játszósarok várja a kicsinyeket. 2010-ben a Magyar Fesztiválszövetség minősített fesztivál címet kaptuk.

TÁMOGATÓK, PARTNEREINK

Nemzeti Kulturális Alapprogram Előadóművészeti Kollégiuma

Balatonboglár Város Önkormányzata

Dél-Balaton Borút Egyesület

Boglári Kollégium; Bokréta Panzió

Fonyód Többcélú Kistérségi Társulás

Hűtőcentrum-Balatonboglár

Kis Szieszta Étterem és Vendégház

Közterület-fenntartó Szervezet-Boglár

Sarok Pizzéria; Tent Kft-Kaposvár

Tesco Balatonboglár; Narrator Records

Varga Béla Városi Kulturális Központ



17-én (szerdán)

**18.00 órakor az evangélikus templomban
(Hétház u. 17.) JAZZ MISE**

BUJDOSÓ TRIÓ

*Bujdosó János-gitár, Vajdovich Árpád basszusgitár,
Németh Csaba dob*

Bujdosó János kétségtelenül az egyik legkreatívabb magyar gitáros, aki számtalan formációban bukkant fel az idők során - hogy most csak a nálunk is többször méltatott Pop Ivant említsük. A Vajdovich Árpád basszusgitárossal és Németh Csaba dobossal alkotott, klubkoncertek során bizonyított triójának zenéje szinte zavarba ejtő nagyvonalúsággal nyúl vissza az utóbbi évszázad zenei forrásaihoz, a Gold For Leslie-t mégis összetartja a hangulatok finom egyensúlya és a hatásokat szintetizáló kompozíciós invenció.



HAJDU KLÁRA QUARTET

Hajdu Klára-ének, Soós Márton-nagybőgő, Neumann Balázs-zongorista, Hoff Marcell-dob

Repertoárjukban saját kompozíciók és jazz standardek mellett pop dalok átdolgozásai és népdalok is hallhatók. A mainstream jazz-t ötvözik populáris zenével és saját elképzeléseikkel, így hangzásviláguk egészen egyedi, szívből jövő akkusztikus muzsika, különleges zenei élményt ígérve a hallgatóságnak

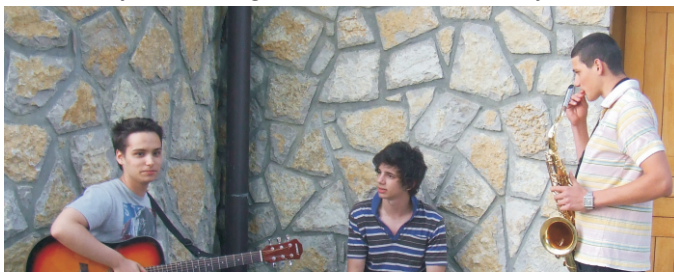


18-án (csütörtökön)

ALÁFESTŐ TRIÓ ÉS BARÁTAIK

Szendrődy Szecső-dob, Szendrődy Csobán-szaxofon, Pataki András-gitár

A Boglári Zeneiskola Jazztanszékének növendékei sok formációban bemutatkoztak már városunkban és a környéken. A fiatal tehetségek állandó kísérői a város kulturális eseményeinek. Nem csak Balatonbogláron, de az országhatárain kívülre is viszik jóhírünket, hiszen Szendrődy Szecső a gratzi zeneakadémiára nyert felvételt



MODERN ART ORCHESTRA

*Fafűvósok: Bacsó Kristóf, Ülkei Dávid, Ávéd János,
Cserta Balázs, Bajusznács Mihály*

Trombitások: Gráf Ádám, Bacsa Zoltán, Subicz Gábor, Bukovinszki Balázs

Mélyrész kar: Bizják Gábor, Korb Attila, Barbinek Gábor, Csáthy Miklós, Kovács Péter

Ritmusszekció: Komjáti Áron, Cseke Gábor, Soós Márton, Csízi László

Az együttes 2005 októberében, a zenekarvezető Fekete-Kovács Kornél kezdeményezésére alakult a magyar jazz és klasszikus zenei élet legkiválóbb fiatal muzsikusaiból, akik közül az elmúlt években többen zeneszerzőként is elismerést vívtak ki maguknak. A trombitaművész zeneszerző célja új együttesének megalapításával a kortárs klasszikus zene és a jazz határainak áthágása, új hangzások és stílusok keresése, létrehozása, mindemellett a progresszív jazz muzsika és a kortárs klasszikus zene népszerűsítése volt, különös hangsúlyt fektetve ezeken belül a magyar szerzők által írt darabok bemutatására.....



19-én (pénteken)

BACSÓ KRISTÓF TRIAD

Bacsó Kristóf-szaxofon, Gyárfás Attila-dob, Tálás Áron billentyű

A zenekar repertoárján Bacsó Kristóf kompozíciók szerepelnek, de a megkomponált részek mellett fontos szerepet kapnak a közös improvizációk, illetve a nem megszokott hangszínek és az együtthangzások keresése. Zenéjük szabadon szárnyalóan friss, energikus és jelenből merítő.



BABOS, PLUTO, EMILIO PROJEKT

Babos Gyula-gitár, Horváth "Pluto" József-basszusgitáros, Jelinek Emil Emilio-dob, ének

A hazai jazz három ismert művésze ezúttal egy trió formációban mutatja be programját. A jazz, blues, folk, hip-hop forrásokból merítve, az így kialakult különleges zenei világ jellemzője a harmóniában, együtt játékban és a bravúros improvizációkban mutatja meg magát.

