



Próbáld ki magad a zeneszerző és hangszerelő versenyen!

A Magyar Jazz Szövetség az idei évben hatodik alkalommal hirdeti meg Jazz Zeneszerző és Hangszerelő Versenyét. Az alábbiakban közöljük a verseny részleteit, a nevezés feltételeit és minden egyéb információt, amely szükséges lehet a sikeres részvételhez.

A verseny célja, hogy új, eredeti jazz kompozíciók szülessenek hazai szerzőktől, valamint olyan új hangszerelések, melyek magyar szerzők munkáit dolgozzák fel.

A nevezés felső korhatára 35. életév.

A verseny két kategóriája:

- zeneszerzés
- hangszerelés

Egy pályázó kategóriánként egy-egy művet nyújthat be.

Zeneszerzés kategóriában pályázni csak olyan (az Artisjushoz bejelentett), saját kompozícióval lehet, amely egy évnél nem régebbi, sem rádió-, sem televízió felvételen nem rögzítették, és semmilyen hanghordozón nem jelent meg.

Hangszerelés kategóriában csak magyar szerző darabjára írt hangszereléssel lehet pályázni. Ebben az esetben a kompozícióra egyéb megkötés nincs, de a hangszerelésre az előző kategória kritériumai érvényesek.

A versenyművek hossza: minimum 5 perc, maximum 10 perc.

A versenyművek leadásának határideje: postai úton 2014. május 2. 16.00 óra, személyes leadás esetén 2014. május 05. 19.00-21.00-ig.

Díjak:

legjobb kompozíció:

I. 150.000,- Ft

II. 100.000,- Ft

III. 70.000,- Ft

legjobb big band hangszerelés 100.000,- Ft

legjobb combo hangszerelés 70.000,- Ft

A versenyműveket bemutató zenekarok összetétele

- minimum oktett (pl. 5 fúvós, 3 ritmushangszer; 4 fúvós, 4 ritmushangszer),
- maximum big band lehet (lsd. a mellékelt BJO hangszer összeállítást) .

Nevezési díj 3.000,- Ft szerzeményenként.

A nevezési díj befizethető átutalással a Magyar Jazz Szövetség számlájára: OTP 11706016-20452595, illetve személyes leadás esetén készpénzben a helyszínen.

A pályázatok benyújtásának módja:

A versenyműveket professzionálisan írt partitúra formájában két példányban; másolt, transzponált szólamokkal egy példányban (esetleg demo anyaggal) együtt kell beadni lezárt borítékban postai úton max. 2014. május 02-án 16.00

órai feladási dátummal a Magyar Jazz Szövetség címére: 1136 Budapest, Hollán Ernő u. 7.

Személyes leadásra május 5-én 19.00-21.00 óráig van lehetőség a Magyar Jazz Szövetség irodájában (Budapest Jazz Club, 1136 Budapest, Hollán Ernő u. 7.)

A pályaműveket név nélkül, jeligével ellátott borítékban kell benyújtani, melyen fel van tüntetve az is, hogy a versenymű mely kategóriában indul (zeneszerzés vagy hangszerelés, vagy esetleg mindkettő).

A partitúrán és a szólamokon kívül mellékelni kell egy jeligével ellátott lezárt normál méretű borítékban a versenyző adatait (név, lakcím, telefonszám, e-mail cím, születési év).

A boríték tartalmazzon egy nyilatkozatot a versenyzőtől, amely szerint a zeneszerzés kategóriában saját műről van szó, ill. mindkét kategóriában a benyújtott pályamű egy évnél nem régebbi, sem rádió, sem televízió felvételen nem rögzítették, és semmilyen hanghordozón nem jelent meg.

A május elején tartandó válogatás eredményének kihirdetéséig a pályaművek titkosak, a döntőbe jutott pályaművek szerzőit írásban és telefonon értesítjük, és személyes megjelenésükre számítunk a döntőn.

A műveket a verseny döntőjében 2014. május 17-én délután a Budapest Jazz Orchestra adja elő a Budapest Jazz Clubban (1136 Budapest, Hollán Ernő u. 7.), majd a zsűri értékelése után a díjnyertes darabok este elhangzanak a díjkiosztó gálakoncerten.

A Budapest Jazz Orchestra hangszer-összeállítása:

- 1 Trombita, Szárnykürt - nem improvizál
- 2 Trombita, Szárnykürt
- 3 Trombita, Szárnykürt
- 4 Trombita, Szárnykürt - nem improvizál

- 1 Harsona
- 2 Harsona
- 3 Harsona
- 4 Basszus Harsona - nem improvizál

- 1 Alt szaxofon, szoprán szaxofon, klarinét
- 2 Alt szaxofon, szoprán szaxofon, klarinét
- 3 Tenor, szoprán szaxofon, pikoló, fuvola
- 4 Tenor, szoprán szaxofon, klarinét
- 5 Bariton szaxofon, klarinét, basszus klarinét - nem improvizál

Gitár
Zongora
Nagybőgő, basszusgitár
Dob

– Magyar Jazz Szövetség –

[2014.02.11.]